

Kmečki koledar KIS 2018

Naravne lepote Podjune, Roža in Zilje

Pravočasno pred božičnimi prazniki je Kmečka izobraževalna skupnost KIS 17. decembra v Domu Sodalitas v Tinjah predstavila tradicionalni Kmečki koledar za leto 2018. Tudi 11. izdaja vsebuje mnogo zanimivih in izrednih vpogledov v domače kmečko življenje.

Tinje Ideja združuje izvrstne slike in opise, ki pripovedujejo o raznolikem življenju na domačih dvojezičnih kmetijah – in to na zelo spoštljiv in rahločuten način: Kmečki koledar KIS. Z izredno ljubeznijo do detajla je letošnji, že 11. koledar, vsebinsko oblikovala projektna sodelavka Olga Voglauer.

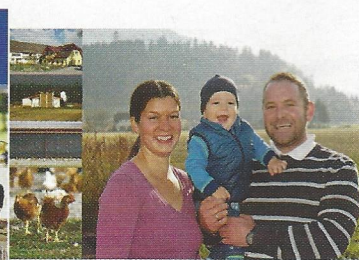
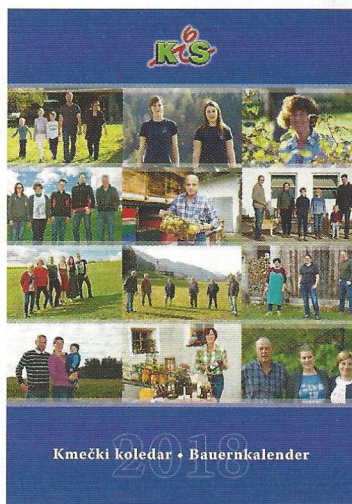
»Letošnji koledar je namenjen lokalni prehrani in domačim proizvajalcem kmečkih dobrot. Spoznali boste ljudi, o katerih ne bi mislili, da kmetujejo. Prebrali boste zgodbo o kmetih in kmetih, ki so preusmerili svojo kmetijsko dejavnost in našli v tem uresničitev svojih vizij. Skratka, vsaka družina vam bo ponudila drugo strategijo, kako vztrajati v kmetijstvu in biti srečen. Seznanjeni boste z dejstvom, da je kmetijstvo pogosto mogoče ohraniti prav v nišah in v neposredni prodaji na domu. In prav tam je povezanost z domačo zemljo še bolj močna, še bolj živa«, tako avtorica Olga Voglauer.

Predsednik KIS Miha Zablatnik je v svojem uvodu poudaril

predvsem, kako je za potrošnike pomembno, da iščejo po zdravih alternativah prehrane v lastni regiji: »Iskati jih moramo tam, kjer kmečki izdelki niso več anonimizirani, tam, kjer se proizvajalci in potrošniki poznajo. Kmetije, ki jih predstavljamo v tem koledarju, so našle vsaka svojo pot. Imajo lastno predstavo, ki jo uresničujejo in ki jim je gospodarska podlaga za dobro kmetovanje. Naj nam bodo med drugim vzor in poslušajmo se njihove ponudbe, obiščimo jih in kupujemo pri njih zdravo prehrano!«

Na koledarskem potovanju skozi naravne lepote Podjune, Roža in Zilje smo letos predstavili že 132. kmetijo. Kot posebnost je vsako leto zajet tudi kmečki obrat iz sosednjih evropskih držav – letos je to kmetija družine Pintar iz Čabra na Hrvaškem. To naj bi bil izraz čezmejne povezanosti, ki jo KIS živi tudi sicer v obliki svojih projektov in prireditev.

Zunanjo podobo jubilejnega koledarja je letos že šestič oblikoval fotograf Tomo Weiss, ki svojim motivom s pomočjo



November 2018

SONNE	MOON	WIND	TEMPERATURE	PRECIPITATION	WIND DIRECTION
01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30



Februar 2018

SONNE	MOON	WIND	TEMPERATURE	PRECIPITATION	WIND DIRECTION
01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30



Družina Mikl kmetuje pri Gornji Loci, Podjuna/Hrv. Arhivirano

»Den Erdig muoset wör nicht in Heckerle«

»Lepota na kmetiji se merimo v hektarjih«

Predsednik KIS Miha Zablatnik je v svojem uvodu poudaril predvsem, kako je za potrošnike pomembno, da iščejo po zdravih alternativah prehrane v lastni regiji: »Iskati jih moramo tam, kjer kmečki izdelki niso več anonimizirani, tam, kjer se proizvajalci in potrošniki poznajo. Kmetije, ki jih predstavljamo v tem koledarju, so našle vsaka svojo pot. Imajo lastno predstavo, ki jo uresničujejo in ki jim je gospodarska podlaga za dobro kmetovanje. Naj nam bodo med drugim vzor in poslušajmo se njihove ponudbe, obiščimo jih in kupujemo pri njih zdravo prehrano!«

tehnike vdihne posebno življenje. »Tudi letos me je zopet očarala raznolikost kmetij, njihovih posestnikov in pokrajine, v katerih živijo. Kot nekaj zunanjih opazovalcev sem opazil, koliko je truda in dela. Površno misliš: kmetija je kmetija. Če pa malo pogledaš podrobno, vidiš mnogo razlik in posebnosti. Družbene in ekonomske spremembe tudi na kmetijah prinašajo nove situacije. Vse te doživljaje sem skušal ujeti s kamero in jih posre-

dovati.« Gibljive slike kmetij pa bodo ljudje lahko naslednje leto uživali v Slovenskem sporodu ORF, ki bo zopet mesečno predstavljal kmetije iz Kmečkega koledarja v televizijski oddaji »Dober dan Koroška«. Po predstavitvi, ki jo je glasbeno popestril moški pevski zbor Vinko Poljanec pod vodstvom Franca Starza, je bilo družabno srečanje ob domačih kmečkih dobrotah Franca Hirma.

Dobrodelna akcija

Christa Fuchs, Gustav Januš in Gudrun Köberl v beljaški galeriji TART

Beljak Društvo Together v Beljaku si prizadeva, da bi ljudje ravnali z materialnimi dobrinami čim bolj varčno. Njegova vizija je družba, kjer se v korist okolja čim manj meče proč. Društvu predseduje Julija Petschnig iz Podgorij, hčerka znanega podjetnika Franza Petschniga (Globo).

V Beljaku ima društvo tudi galerijo TART (Together

Art), ki nudi mladim umetnikom brezplačno možnost, da predstavijo svoja dela javnosti. V soboto, 2. decembra, pa je galerija vabila na odprtje razstave s slikami Gustava Januša, Christe Fuchs iz Zgornje vesce in Gudrun Köberl. Christa Fuchs in Gudrun Köberl sta podarila tudi sliko za dražbo. Z izkupičkom sta podprli delovne družtva Together. KUJ



Z leve: Herbert Tarmann, Christa Fuchs, Gustav Januš, Gudrun Köberl in predsednica društva Together Julia Petschnig